

# **CLASIFICACION DE FUTBOL 7**

## **Enero 2018**

Jorge Parra, Md  
Medicina Física y Rehabilitación  
Clasificador internacional IFCPF

# Impedimentos Elegibles



# Hipertonía

[IPC's International Standard for Eligible Impairments](#) (IPC, 2016)

Incremento de la tensión muscular y una reducida habilidad de un músculo al estiramiento.

El tipo más común de hipertonía es **Espasticidad**.

Cans et al. (2000): incremento del tono velocidad dependiente y reflejos patológicos, ya sea reflejos incrementados, hiperreflexia o signos piramidales como la respuesta de Babinsky.

# Hipertonía

- El clonus está a menudo asociado con hiperreflexia: alternancia involuntaria rápida de contracción muscular y relajación.
- Postura de los miembros inferiores: (1) rotación interna de la cadera, (2) aducción de cadera y (3) pie equino, resultando en a un posición “de tijera”.



# Atetosis y Distonía (Disquinesia)

Movimientos involuntarios, incontrolados, recurrentes y ocasionalmente estereotipados provocando patrones anormales de postura y/o movimiento. Patrones reflejos primitivos, tono variable.

**Atetosis:** Movimientos involuntarios lentos y continuos, hiperquinesia, hipotonía.

**Distonía:** Posturas anormales (hipoquinesia: actividad reducida, i.e. movimiento rígido) e hipertonía (tono fluctuante, pero fácilmente alcanzable incremento del tono). Movimientos involuntarios, movimientos voluntarios distorsionados y posturas anormales por contracciones musculares sostenidas (rotación lenta, extensión, flexión de segmentos corporales).

# Atetosis y Distonía (Disquinesia)

**Corea:** Movimientos rápidos involuntarios, espasmódicos, a menudo fragmentados.

**Atetosis:** Movimientos más lentos, constantemente cambiantes retorcimientos, o contorsionados.

**Coreo-Atetosis:** Dominada por: hiperquinesia (actividad incrementada, i.e. movimiento tormentoso e hipotonía (tono fluctuante, pero principalmente disminuido).

En algunos casos puede ser difícil delinear estos subgrupos; las Reglas adoptan el término PC Disquinética o Disquinesia



# Ataxia

[IPC's International Standard for Eligible Impairments](#) (IPC, 2016) *Movimientos incoordinados*

Cans et al. (2000): Pérdida de contracción muscular coordinada, movimientos con anormales fuerza, ritmo y precisión. Patrones anormales de postura y/o movimiento: pérdida de coordinación muscular ordenada.

Características: (1) Tronco y marcha atáxica (disturbio del equilibrio) y “apuntamiento pasado” (apuntamiento por encima o por debajo de la meta de dirección de los movimientos). (2) Temblor (principalmente un temblor intencional lento). (3) Tono disminuido .

# Formas mixtas de PC

Cuando hay una forma de PC mixta, ej. espasticidad con ataxia y/o disquinesia, el atleta será clasificado de acuerdo con el impedimento elegible dominante o la característica clínica dominante.

**IFCPF** provee oportunidades para individuos con impedimentos Neurológicos y/o de Control Motor de naturaleza cerebral, causando una limitación de actividad **permanente y verificable** en la realización de destrezas futbolísticas fundamentales.

Amplio rango de condiciones no limitándose a: Parálisis cerebral (CP), Lesión traumática del cerebro, Accidente cerebrovascular, Ataxia de Friedreich's Ataxia espino-cerebelar



# Criterio Mínimo de Compromiso

El **MIC** requiere de un compromiso neurológico **permanente y verificable** que debe dar desventaja al atleta para competir en futbol convencional y debe tener impacto en la realización de las destrezas del futbol (alteración demostrable de la ejecución biomecánica o el control y que afecta de manera adversa el desempeño).

## **Criterio Mínimo de Compromiso para Hipertonía**

- ✓ Espasticidad grado 2 en un (1) músculo del miembro inferior;
- ✓ Espasticidad grado 1+ en dos (2) dos grupos musculares diferentes de la misma pierna
- ✓ Espasticidad grado 1+ en un (1) músculo del miembro inferior y:
  - Espasticidad grado 3 en Bíceps y/o Tríceps y/o
  - Espasticidad grado 3 en músculos del hombro
  - No MIC para muñeca y/o supinación/pronación

## Criterio Mínimo de Compromiso para Hipertonía

- ✓ Clonus sostenido en un (1) músculo del miembro inferior repetible todas las veces.
- ✓ Contractura en el tobillo de al menos 0° dorsiflexión (dorsiflexión no posible) y dos (2) signos neurológicos de neurona motora superior:
  - Evidente hiperreflexia o clara diferencia en reflejos derecha vs izquierda.
  - Babinsky positivo uni- o bilateral
  - Clonus > 3-4 sacudidas (repetible)

## Criterio Mínimo de Compromiso para Atetosis/Distonía (Disquinesia) y/o Ataxia

- ✓ La **Disquinesia** será claramente evidente y de origen neurológico para el establecimiento del MIC.
- ✓ La **Ataxia** será demostrable y claramente evidente y debida a disfunción motora o sensorial del sistema nervioso. El MIC para Ataxia es demostrado por síntomas en al menos 3 de los 5 siguientes test:

## **Criterio Mínimo de Compromiso para Atetosis/Distonia (Disquinesia) y/o Ataxia**

- Berg Balance Scale Test:
  - Alcanzando hacia adelante con el brazo estirado en posición de pie máximo grado 3
  - Vuelta de 360º: máximo grado 3
- Limitaciones en la realización del Y-Balance Test en 1 o mas direcciones, uni-o bilateral
- Grado 2 o mayor in SARA, especialmente in Heel-Shin Slide, por compromiso de los miembros inferiores.
- Limitación en el Rapid-Heel Toe Placement or Hexagon Hop Test, impactando el Equilibrio, Coordinación, Precisión y/o Fluencia.



# Metodología de Evaluación

## Hipertonía

### Escala Modificada de Ashworth –MAS

- 0. No hay incremento del tono
- 1. Ligero incremento del tono manifestado por un catch y liberación o por **mínima resistencia al final del RMA**
- 1+. Ligero incremento del tono manifestado por un catch seguido de mínima resistencia a través del rango de movilidad remanente (menos de la mitad)
- 2. **Mas marcada** resistencia en el tono en la mayoría del RMA pero la parte es fácilmente movida
- 3. **Considerable incremento del tono**, movimiento pasivo difícil
- 4. La parte afectada está **rígida** en flexión o extensión

**Ambiguo y subjetivo**

# Hipertonía

Los (grupo) músculos considerados para la evaluación de la espasticidad son:

- ✓ *Gastrocnemio* (músculo de la pantorrilla): Es uno de los músculos largos de la pierna, conecta al talón. Su función es flexión plantar del pie en el tobillo y flexión de la pierna en la rodilla.
- ✓ *Soleo*: Se extiende desde la parte posterior de la rodilla hasta el talón. Es importante en la marcha y la postura bípeda.

# Hipertonía

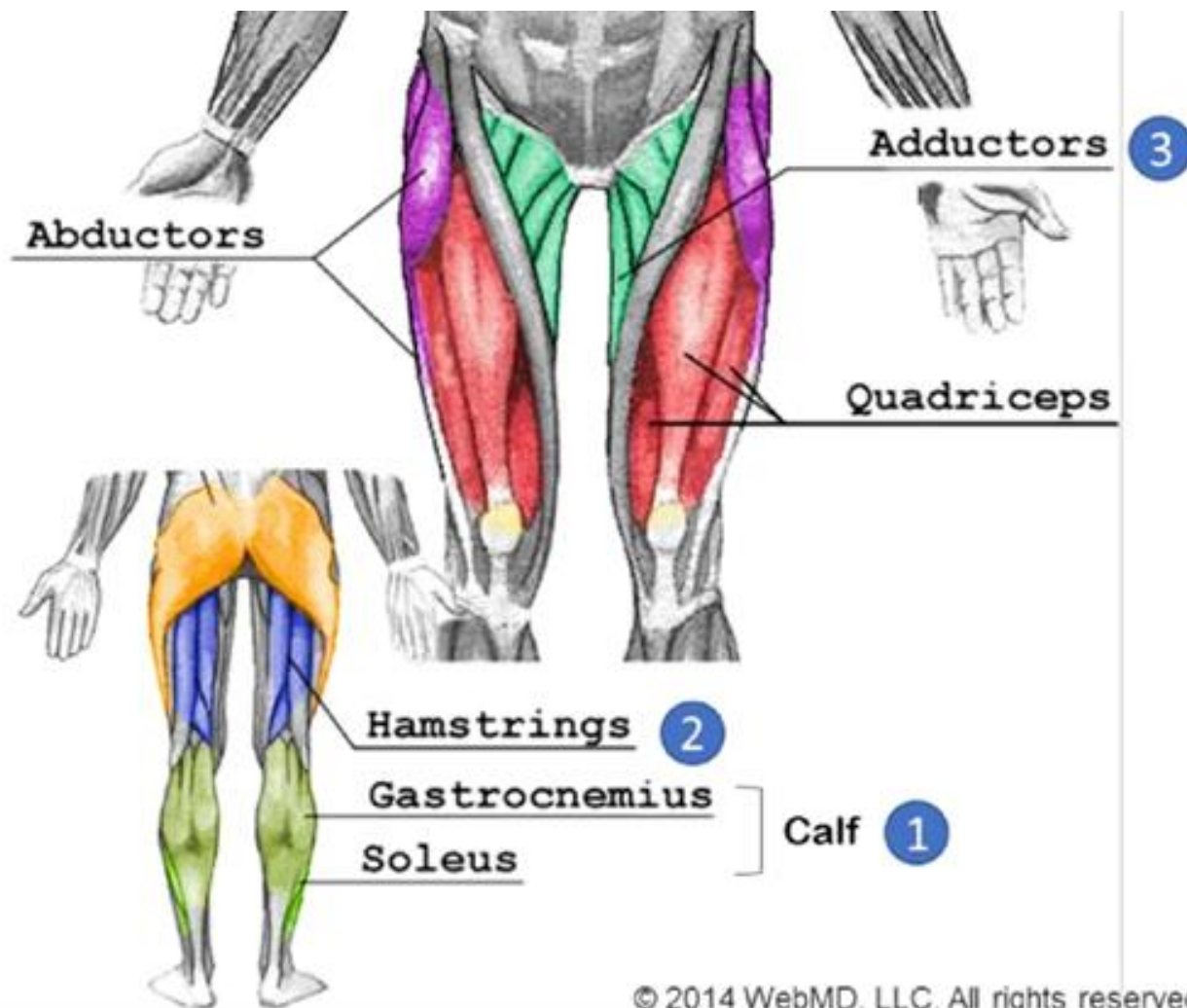
- ✓ *Bíceps femoral* : Músculo largo que flexiona la rodilla. Comienza en el área del muslo y se extiende hasta la cabeza del peroné.
- ✓ *Semimembranoso*: Músculo largo se extiende desde la pelvis a la tibia. Extiende el muslo, flexiona la rodilla y ayuda a rotar tibia.
- ✓ *Semitendinoso*: Este músculo también extiende el muslo y flexiona la rodilla

**Los Hamstrings serán evaluados con la cadera en flexión de 90°.**

# Hipertonía

- ✓ *Los aductores* de cadera (Aductor Longus, Aductor Brevis, Abductor Magnus, and Gracilis).





# Clasificación de Marcha de Amsterdam

Cinco tipos de marcha de acuerdo a la posición de la rodilla y al contacto pie- piso en la fase media de apoyo.

La “mid stance” o fase media de apoyo se define como la fase en el periodo de apoyo durante la cual solo hay soporte unipodal. Esta fase comienza con el despegue de los dedos de la pierna contralateral y termina cuando la pierna contralateral pasa la pierna referencia.

# Clasificación de Marcha de Amsterdam

**0 : Normal**

## **TIPO 1**

**Insufficient foot lift in swing- Insuficiente elevación del pie en la fase de balanceo**

-Insuficiente dorsiflexión del pie en la fase media del balanceo y hay aterrizaje- contacto de antepié al contacto inicial.

- Causa: insuficiente actividad del tibial anterior y/o acortamiento del gastronemio.

## **TIPO 2**

**Knee (Hyper) extensión in midstance without heel rise- Hiperextensión de la rodilla en la fase media del apoyo sin levantamiento del talón.**

-Junto a una insuficiente elevación del pie en la fase media del balanceo, hay extensión o hiperextensión de rodilla luego del contacto inicial en vez de flexión de rodilla sin levantar el talón en la fase media del apoyo.

-Causa: prematura activación del tríceps sural, aterrizaje con antepié por insuficiente elevación del pie y/o extensión incompleta de la rodilla en el balanceo terminal debido a insuficiente control motor selectivo

# Clasificación de Marcha de Amsterdam

## TIPO 3

**Knee (Hyper) Extension in Midstance with Heel rise- Hiperextensión de la rodilla en la fase media del apoyo con levantamiento del talón.**

-Este patrón de marcha es similar al tipo 2 pero el levantamiento del talón tiene lugar en la fase media del apoyo.

Causa: Grado más alto de activación anormal del tríceps sural.

## TIPO 4

**Knee flexion in mid stance with heel rise- Flexión de rodilla en la fase de apoyo medio con elevación del talón**

-Flexión mayor de 10° de cadera y rodilla en la fase media del apoyo con elevación del talón.

-Causa actividad anormal (con o sin acortamiento muscular) de los gastrocnemios y hamstrings o por actividad anormal del psoas y los hamstrings.

# Clasificación de Marcha de Amsterdam

## TIPO 5

**Knee Flexion in midstance without heel rise- Flexión de rodilla en la fase de apoyo medio sin elevación del talón**

-Flexión mayor de  $10^\circ$  de la cadera y la rodilla en la fase media del apoyo sin levantamiento del talón.

-Causa: Insuficiente poder de gastronemio.

-Antecedente de cirugía de gastronemio o alargamiento del tendón de Aquiles pero también se puede desarrollar espontáneamente.

En adición a los patrones de marcha puede haber deformidades de los pies, en varo o valgo.

|              | Type 1                                                                            | Type 2                                                                            | Type 3                                                                             | Type 4                                                                              | Type 5                                                                              |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|              |  |  |  |  |  |
| KNEE         | normal                                                                            | (hyper)extended                                                                   | (hyper)extended                                                                    | flexed                                                                              | flexed                                                                              |
| FOOT CONTACT | complete                                                                          | complete                                                                          | incomplete                                                                         | incomplete                                                                          | complete                                                                            |



# Evaluación de la actividad refleja

|          |                |               | DERECHA       |                       |    |               | IZQUIERDA |                       |
|----------|----------------|---------------|---------------|-----------------------|----|---------------|-----------|-----------------------|
| Bíceps   | -              |               | Normal        | +                     | -  |               | Normal    | +                     |
| Tríceps  | -              |               | Normal        | +                     | -  |               | Normal    | +                     |
| Muñeca   | -              |               | Normal        | +                     | -  |               | Normal    | +                     |
| Rodilla  | -              |               | Normal        | +                     | -  |               | Normal    | +                     |
| Tobillo  | -              |               | Normal        | +                     | -  |               | Normal    | +                     |
|          |                |               |               | Clonus <sup>8</sup> : |    |               |           | Clonus <sup>8</sup> : |
| LEGEND:  | - = Disminuido |               | + = Increment |                       |    |               |           |                       |
| Babinsky | No             | No Definitivo |               | Si                    | No | No Definitivo |           | Si                    |

# Evaluación de la actividad refleja

- Clonus que termina luego de 4 sacudidas o más el cual puede ser seguramente reproducido durante a sola sesión de clasificación (i.e., is non-damping clonus) es considerado indicativo de presencia de hipertonicidad espástica que encuentra MIC.
- Deberán reportarse el número de sacudidas (3/4 sacudidas son indicativo de compromiso de Neurona Motora Superior) o Repetible = R.

# Metodología de Evaluación- Atetosis/Distonía (Disquinesia)

La Disquinesia es evaluada con una versión modificada de la **Disquinesia Impairment Scale - DIS** - (Monbaliu et al. 2012) para Evaluar Distonía (D), Corea (C) o Atetosis (A). La escala incluye los siguientes factores

# Atetosis/Distonía (Disquinesia)

Regiones corporales de acuerdo la descripción de regiones incluidas en Tabla 5.

## *Evaluación de la Amplitud de movimientos:*

0. D/CA ausente

1. D/CA presente en  $< 10\%$  del rango de movimiento

2. D/CA presente en  $< 25\%$  del rango de movimiento

3. D/CA presente entre 25-50% del rango de movimiento

4. D/CA presente in  $> 50\%$  del rango de movimiento

•

# Atetosis/Distonía (Disquinesia)

## *Evaluación del tiempo de movimientos:*

**0.** D/CA ausente

**1.** D/CA presente en  $< 10\%$  del tiempo observado

**2.** D/CA presente en  $< 25\%$  del tiempo observado

**3.** D/CA presente entre 25-50% del tiempo observado

**4.** D/CA presente en  $> 50\%$  del tiempo observado

# Escala de Disquinesia/Descripción por regiones

(-) ligeramente relevante, (+) medianamente relevante, (++) alta relevancia

Ojos (-)

Boca (-)

Cuello (-)

Tronco (++)

Miembro superior proximal (+)

Miembro superior distal (+)

Miembro inferior proximal (++)

Miembro inferior distal (++)      Coreoatetosis/ Distonía



# Metodología de Evaluación- Ataxia

La Ataxia es evaluada con la **Escala para la Evaluación y Medición de Ataxia -SARA-** (Schmitz- Hübsch et al., 2007), específicamente con los siguientes seis test (modificado: Reina, 2014) de la escala referida:

# SARA- Marcha- Gait

Caminar 5 mts paralelo a una pared incluyendo media vuelta (girar hacia la dirección opuesta de la marcha) y (2) caminar en tándem 5 mts sin apoyo.

**0.** Normal, no hay dificultades en la marcha, vuelta y tándem (hasta un paso en falso permitido)

**1.** Leves dificultades solo visibles al caminar 10 pasos consecutivos en tándem

**2.** Claramente anormal, tándem más de 10 pasos no es posible

**3.** Considerable tambaleo, dificultades en la media vuelta pero sin soporte

**4.** Marcado tambaleo, se requiere soporte intermitente de la pared

**5.** Severo tambaleo, se requiere soporte permanente de un bastón o ligero soporte de un brazo

**6.** Marcha más de 10 pasos solo con importante soporte (dos bastones, caminador o soporte de otra persona)

**7.** Marcha más de 10 pasos solo con importante soporte (dos bastones, caminador o soporte de otra persona).

**8.** Incapaz de caminar, aún con soporte

# SARA- Postura- Stance

Pararse (1) con los pies juntos y paralelos (hallux tocándose entre si), (2) en tándem (los dos pies en una línea, sin espacio entre la punta de uno y el talón del otro) y (3) sobre una sola pierna, derecha e izquierda. Todos los test serán realizados con los brazos cruzados en el tórax, sin zapatos y con los ojos abiertos.

**0.** Normal, capaz de permanecer en tándem más de 10 seg o bilateral sobre una y otra pierna más de 20 seg

**1.** Capaz de estar en tándem sobre una pierna (derecha o izquierda) más de 10 seg pero solo con oscilación

**2.** Capaz de estar con los pies juntos sin oscilación , pero no en tándem o sobre una sola pierna (derecha o izquierda) por más de 10 seg

**3.** Capaz de estar con los pies juntos por más de 10 seg, pero solo con oscilación o incapaz de mantenerse sobre una sola pierna por más de 10 seg

**4.** Capaz de estar con por más de 10 seg sin soporte en posición natural pero no con los pies juntos

**5.** Capaz de estar con por más de 10 seg en posición natural solo con soporte intermitente

**6.** Capaz de estar con por más de 10 seg en posición natural solo con soporte constante de un brazo

**7.** Incapaz de permanecer por más de 10 seg aún con soporte constante de un brazo

# SARA- Seguimiento de dedo- Finger chase

Sentado confortablemente. Si es necesario, dar soporte a los pies y el tronco. Examinador sentado enfrente realiza cinco movimientos consecutivos y rápidos en direcciones impredecibles del plano frontal al 50% de distancia de lo que alcance el examinado. Los movimientos tendrán una amplitud de 30 cms y frecuencia de 1 movimiento c/2 seg. El examinado debe seguir los movimientos con el índice lo más rápido y precisamente posible. Un promedio de los tres últimos movimientos es calificado

**0.** No hay dismetría

**1.** Dismetría, abajo/arriba imprecisión menor de 5 cms

**2.** Dismetría, abajo/arriba imprecisión menor de 5- 15 cms

**3.** Dismetría, abajo/arriba imprecisión mayor de 15 cms

**4.** Incapaz de realizar 5 movimientos de apuntar

# SARA- Test dedo- nariz- Nose- Finger test

Sentado confortablemente. Si es necesario, dar soporte a los pies y el tronco. El examinado repetidamente tocará con la punta del índice la punta su nariz y el dedo del examinador el cual se sienta enfrente a 90% del alcance del examinado. Los movimientos se realizan a una velocidad moderada. Un promedio de los movimientos es calificado de acuerdo a la amplitud del temblor

**0.** No hay temblor

**1.** Temblor de amplitud menor a 2 cms

**2.** Temblor de amplitud de 2- 5 cms

**3.** Temblor de amplitud mayor de 5 cms

**4.** Incapaz de realizar 5 movimientos para apuntar

## SARA- Movimientos alternantes rápidos de la mano- Fast alternating hand movements

Sentado confortablemente. Si es necesario, dar soporte a los pies y el tronco. Realizar 10 ciclos de movimientos alternantes de pronosupinación sobre el muslos tan rápido y preciso como sea posible. Examinador debe demostrar el movimiento a velocidad aproximada de 10 ciclos/7 seg. Deben tomarse los tiempos exactos de ejecución del movimiento

- 0. Normal, no hay irregularidades (realizado en menos de 10 seg)
- 1. Ligeramente irregular ( realizado en menos de 10 seg)
- 2. Claramente irregular, movimientos individuales difíciles de distinguir o interrupciones relevantes, pero realizado en menos de 10 seg
- 3. Muy irregular, movimientos individuales difíciles de distinguir o interrupciones relevantes, realizado en mas de 10 seg
- 4. Incapaz de completar 10 ciclos

# SARA- Talón- rodilla-Heel- shin slide

Acostado en la camilla, sin visión de sus Mls. Levantar una pierna y colocar el talón en la rodilla opuesta deslizándolo por la espina tibial hasta el tobillo y volver otra vez la extremidad a la camilla. La tarea se realiza 3 veces. Los movimientos serán realizados en 1 seg. Si el examinado desliza sin contacto con la espina tibial en todos los tres intentos se califica en 4

## **0. Normal**

**1.**Ligeramente anormal, el contacto con la tibia se mantiene

**2.**Claramente anormal, va afuera de la espinilla up 3 veces durante 3 ciclos

**3.**Severamente anormal, va afuera de la espinilla 4 o mas veces durante 3 ciclos

**4.**Incapaz de realizar la tarea

## Berg (BBS) Alcanzando hacia adelante con el brazo estirado mientras se está de pie

El Atleta sube los brazos a  $90^\circ$ , estirando afuera los dedos y alcanza tan lejos como pueda. El Clasificador coloca una regla al final de la punta de los dedos cuando el brazo está a  $90^\circ$ . Los dedos no tocarán la regla mientras se alcance hacia adelante. La medida registrada es la distancia desde donde el final de los dedos comienza hasta donde los dedos alcanzan mientras el sujeto está en la máxima posición apoyando hacia adelante. Cuando sea posible, el jugador debe intentar usar los dos brazos durante el alcance para evitar rotación del tronco.

- 0. Puede alcanzar hacia adelante con confianza 25 cms
- 1. Puede alcanzar hacia adelante 12 cm
- 2. Puede alcanzar hacia adelante 5 cms
- 3. Alcanza hacia adelante pero necesita supervisión
- 4. Pierde equilibrio durante el intento/requiere soporte externo

## Berg- Vuelta de 360°

Atleta debe girar completamente alrededor en un círculo completo/pausa/luego giro en círculo completo en la otra dirección.

- 0.** Capaz de girar 360° con seguridad en las dos direcciones con seguridad en 4 seg o menos
- 1.** Capaz de girar 360° con seguridad hacia una lado solo 4 seg o menos
- 2.** Capaz de girar 360° con seguridad pero lentamente
- 3.** Necesita supervisión estrecha o indicación verbal
- 4.** Necesita asistencia mientras gira



# Control Motor Selectivo

Habilidad de aislar la activación de músculos en un patrón seleccionado por movimiento voluntario :

**0** = No hay control selectivo, no (o mínima) contracción de los músculos demandados

**0.5** = Pequeña contracción, pero casi no movimiento, y/o mucha co-contracción

**1** = leve control selectivo, no todos los músculos trabajan de manera correcta, no movimiento suave- fluido, con co-contracción (no siempre), rango limitado

**1.5** = buena contracción, con músculos correctos muscles, pero rango ligeramente limitado a causa de co- contracción o no perfecto movimiento suave- fluido

**2** = control perfecto, contracción perfecta con músculos correctos

# Control Motor Selectivo

Para propósitos de guía solamente, esta escala también puede usarse para una evaluación más profunda en casos borderline evaluando los movimientos incluidos en la batería original:

- ✓ Flexión de cadera
- ✓ Abducción de cadera
- ✓ Extension de rodilla
- ✓ Dorsiflexión de tobillo y/o
- ✓ Eversión de tobillo

# Test basados en evidencia para evaluar Limitación de Actividad

## **Coordinación:**

- ☐ Rapid Heel- Toe Placement
- ☐ Split Jumps
- ☐ Side Stepping
- ☐ Hexagon Hop Test

## **Equilibrio:**

- Tandem Walk
- Y- Balance Test

## **Poder y Salto:**

- ❖ Triple Hop for Distance
- ❖ 4 Bounds for Distance
- ❖ Standing broad Jump

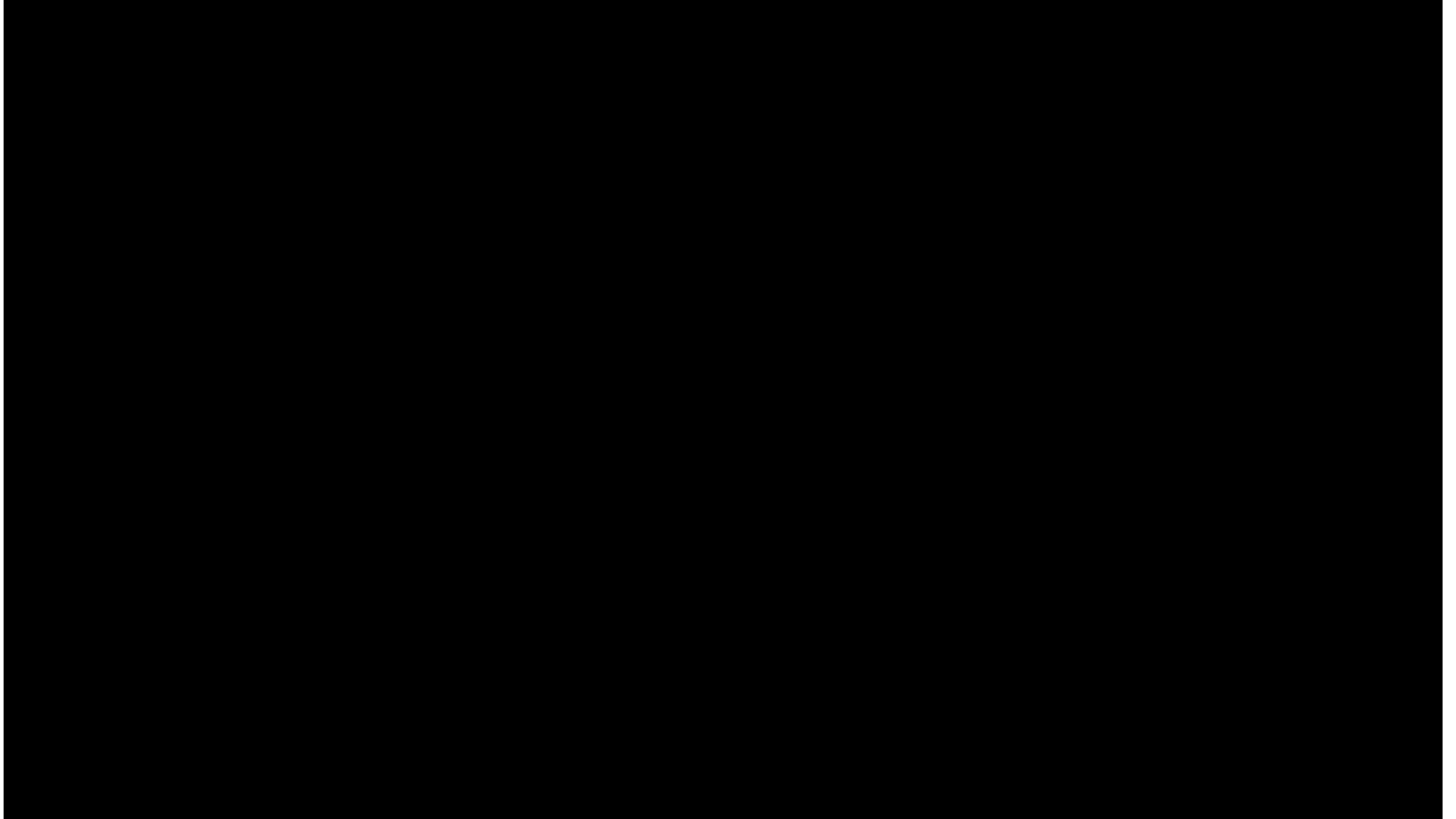
## **Carrera:**

- ✓ Sprint 30 mts

## **Cambio de dirección con y sin dribbling de balón:**

- Modified Agility Test (MAT)
- Illinois Agility Test
- 505 Agility Test

# Video



# **Criterios de evaluación para la asignación de una clase deportiva y estatus**

**Nivel de Impedimento / Limitación de Actividad para el desempeño de destrezas fundamentales del fútbol**

**1 = Severo Compromiso**

**2 = Moderado Compromiso**

**3 = Mínimo Compromiso.**

**Impedimento Elegible y/o miembros afectados:**

**A = Espasticidad Bilateral (diplejia espástica);**

**B = Disquinesia o Ataxia; o**

**C = Espasticidad Unilateral (hemiplejia espástica)**

# Scores de Referencia para Toma de Decisión

## Referencia de Score de Espasticidad para Toma de Decisión

- ✓ Los Hamstrings evaluados con la cadera en flexión de 90°, y el ángulo de catch será considerado:
  - FT2: ángulo de catch  $\geq 70^\circ$
  - FT3: ángulo de catch  $< 70^\circ$
- ✓ Espasticidad en cuádriceps y/o flexores de cadera, podrá dar una clase más baja luego de evaluar su funcionalidad.
- ✓ Con pobre Control Motor Voluntario Selectivo SVMC (movimientos aislados) en el miembro inferior, pueden tener una clase más baja luego de evaluar su funcionalidad

|           | Calf Muscles                                                                                                                                              | Hamstrings      | Aductores            |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------------|
| FT1 – A/C | MAS Grado 2 – 3; y                                                                                                                                        | MAS Grado 2; o  | MAS Grado 2          |
| FT2 – A/C | MAS Grado 2 – 3; y                                                                                                                                        | MAS Grado 1+; o | MAS Grado 1+         |
|           | MAS Grado 3                                                                                                                                               | --              | --                   |
|           | MAS Grado 2; y                                                                                                                                            | MAS Grado 1; o  | <u>o</u> MAS Grade 1 |
| FT3 – A/C | MAS Grado 2 en solo uno de los (grupo) músculos                                                                                                           |                 |                      |
|           | MAS Grado 1+ en al menos dos de los (grupo) músculos <b>de la misma pierna</b>                                                                            |                 |                      |
| FT3 – C   | MAS 1+ en solo un (grupo) músculo <b>mas</b> <u>MAS</u> Grado 3 en bíceps y/o tríceps y/o músculos del hombro (No MIC para muñeca o supinación/pronación) |                 |                      |



# Scores de Referencia para Toma de Decisión

## Scores de Referencia de Disquinesia para Toma de Decisión

Para propósitos de guía, la Tabla 8 muestra Scores de Referencia de la Escala SARA para ayudar a los clasificadores en la asignación de Clase para Atletas con esta impedimento Elegible:

|                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| <u>Gait</u>                        | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| <u>Stance</u>                      | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |   |
| <u>Finger chase</u>                | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |
| <u>Nose-finger chase</u>           | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |
| <u>Fast alternating hands mov.</u> | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |
| <u>Heel-shin slide</u>             | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |

# Scores de Coordinación y test Deporte-Específicos para Toma de Decisión

| Test                     | A | B | C         | MIC       |
|--------------------------|---|---|-----------|-----------|
| Rapid Heel-Toe Placement |   |   | ND        |           |
| Split Jumps              |   |   |           |           |
| Side Stepping            |   |   |           |           |
| Tandem Walk (5 m)        |   |   |           |           |
| Triple Hop for Distance  |   |   | ND        |           |
| 4 Bounds for Distance    |   |   |           |           |
| Standing Broad Jump      |   |   |           |           |
| Sprint                   |   |   | Con balón | Con balón |
| Modified Agility Test    |   |   |           |           |
| Illinois Agility Test    |   |   | Con Ball  |           |

ND = Pierna no dominante;= effect size

$p < 0.05, d > 0.8$

SOLO para propósitos de guía, la siguiente tabla muestra Scores de Referencia de los test incluidos en la tabla anterior con respecto al Nivel de Compromiso y para Criterio Mínimo de Compromiso.

Table 10. Scores Reference para Coordination y test Sport Specific para Clases FT1, FT2, FT3 y MIC.

| Test                                      | FT1     | FT2   | FT3     | MIC     |
|-------------------------------------------|---------|-------|---------|---------|
| Rapid Heel-Toe Placement (s)              | 6.93 >  | 5.86  | < 5.39  | < 4.61  |
| Split Jumps (s)                           | 22.65 > | 19.61 | < 17.83 | < 16.71 |
| Side Stepping (s)                         | 10.98 > | 9.82  | < 8.93  | < 8.49  |
| Tandem Walk (5m) (s)                      | 16.95 > | 13.98 | < 11.46 | < 10.45 |
| Triple Hop for Distance <sup>11</sup> (m) | 1.69 >  | 2.08  | < 2.70  | > 3.12  |
| 4 Bounds for Distance <sup>4</sup> (m)    | 3.35 >  | 3.78  | < 4.16  | > 4.62  |
| Standing Broad Jump <sup>4</sup> (m)      | 0.87 >  | 0.95  | < 1.04  | > 1.17  |
| Sprint <sup>12</sup> without ball (s)     | 2.24 >  | 2.15  | < 2.06  | < 1.95  |
| Sprint <sup>5</sup> with ball (s)         | 2.79 >  | 2.56  | < 2.42  | < 2.19  |
| Modified Agility Test (s)                 | 7.98 >  | 7.50  | < 7.21  | < 6.39  |
| Illinois Agility Test without ball (s)    | 18.74 > | 18.26 | < 17.39 | < 16.32 |
| Illinois Agility Test with ball (s)       | 26.94 > | 25.58 | < 23.94 | < 22.29 |

---

<sup>10</sup> Estos scores pueden actualizarse en el futuro luego de implementar estas Reglas

<sup>11</sup> Distancia normalizada a la altura del Atleta.

<sup>12</sup> Tiempo de referencia a 25 m de un sprint recto de 40 m.

## **Descripción Cualitativa de los Perfiles de CP-Fútbol**

Durante la Evaluación Técnica y la Observación en Competencia, las siguientes características se observan en diferente grado en los Perfiles A (Espasticidad Bilateral), B (Disquinesia/Ataxia) y C (Espasticidad Unilateral).

Sin embargo no todo requiere estar presente:

## Descripción Cualitativa de los Perfiles de CP-Fútbol

***Coordinación***, habilidad para ejecutar voluntariamente movimientos rápidos, fluidos y precisos.

***Equilibrio***, habilidad para mantener la línea de gravedad dentro de la base de sustentación con mínimo balanceo postural.

***Simetría***, movimiento similar en los lados opuestos

***Rango de movimiento*** (ROM), movimiento completo u óptimo potencial de una articulación

***Desempeño***, limitación de actividad observada durante la ejecución de una tarea particular o habilidad futbolística.



# Perfil A Espasticidad Bilateral

Este perfil incluye:

- Espasticidad bilateral o Diplejia, simétrica o asimétrica;
- Hemiplejia doble con compromiso de los dos lados, los miembros inferiores más afectados que los superiores; o
- Atletas con distonía (con espasticidad) donde los miembros inferiores están más afectados que los superiores

**Hay mucha variación en los MsSs en ROM y/o coordinación**

# Perfil A Espasticidad Bilateral

## ***Coordinación***

- Problemas de coordinación cambiando de dirección hacia los dos lados.
- Con fatiga la limitación en la actividad de incrementa
- Torpeza en la calidad del movimiento.
- Dificultad en coordinación MsSs y/MsIs (disociación).

## ***Equilibrio***

- Problemas de equilibrio, especialmente durante aterrizaje, salto y/o en el desempeño con el balón.
- Consecuencias de equilibrio limitado son: oscilación del tronco, centro de gravedad abajo (también debido a patrones de flexión espástica en los MsIs), base de soporte más ancha, cambio de peso pie a pie o flexión del tronco (lateral –cuando hay espasticidad bilateral asimétrica- o hacia adelante)

# Perfil A Espasticidad Bilateral

## ***Rango de Movimiento (ROM)***

Limitado ROM en tobillos, limitada dorsi- y/r planti/flexión.

- Limitado ROM en caderas usualmente lleva a rotación del tronco para compensar.
- Limitado ROM en rodillas (extensión).

## ***Desempeño***

- Rotación interna de los fémures (flexión y aducción de caderas)
- Clonus en tobillo durante el aterrizaje
- Reducida longitud de zancada (ROM y asimetría)
- Dificultad en mantener movimiento rítmico y fluente (especialmente hacia atrás)
- Limitado despegue y/o poder en los saltos.
- Problemas con el control de movimiento (precisión y/o fluencia)
- Limitada oscilación (preparación) y follow-through (recuperación) luego de patada o pase.
- Habilidad reducida para cambiar de dirección o pivotear hacia los dos lados, impactando la habilidad del jugador en acciones ofensivas o defensivas.

# Perfil B Disquinesia/Ataxia

Este perfil incluye:

- Corea, Atetosis, Distonía, Ataxia o PC Mixta o condiciones neurológicas relacionadas. Puede haber espasticidad, pero el compromiso de coordinación es la característica clave.
- Compromiso en las cuatro extremidades: coordinación de todo el cuerpo y del control motor.
- Atletas con distonía podrían estar en este perfil a pesar de que el compromiso sea mínimo o en un solo lado del cuerpo (podrían ser del perfil C), o podrían no tener el MIC
- Con atetosis pura, solo puede encontrarse tono fluctuante mas no espasticidad o catch. Si se encuentra 'catch' este a menudo es inconsistente y/o varía en diferentes puntos de rango de movilidad. Atletas solo con Ataxia (no con cuadro mixto con espasticidad) no muestran catch

# Perfil B Disquinesia/Ataxia

## ***Coordinación***

- Dificultades en coordinación entre miembros superiores/inferiores
- Torpeza en la calidad del movimiento
- Posible presencia de Distonía en brazo/s y/o postura.
- No obstante que una carrera recta puede ser fluente y coordinada, cambios en ritmo y/o dirección se dificultan
- Problemas con la conciencia espacial
- Limitaciones en planeamiento motor

## ***Equilibrio***

- Pueden haber problemas en equilibrio estático y dinámico en situaciones de juego o contra un oponente. Mas evidente en acciones hacia atrás, aterrizar y en contacto corporal contra oponentes.
- Estrategias compensatorias : bajar el centro de gravedad, balanceo del tronco, caderas hacia adelante, marcha alargadas, o acciones compensatorias usando los brazos.

# Perfil B Disquinesia/Ataxia

## ***ROM***

-Algunas limitaciones de ROM dependiendo de la condición de salud.

## ***Desempeño***

- Dificultad en el cambio de direcciones, especialmente cuando se requieren paradas súbitas o cambios rápidos.
- Laboriosidad para mantener el ritmo y pobre fluencia de movimiento, pero no cuando se corre en línea recta
- Movimientos asociados e involuntarios
- Problemas de precisión (atrape, pateo, pase de la bola).
- Tiempo de reacción alterado
- Pasos cortos, zancadas largas.
- Problemas de planeamiento motor /tracking challenges.
- Problemas con la conciencia espacial.

# Perfil C Espasticidad unilateral

Este perfil incluye:

- Espasticidad Unilateral (Hemiplejia), con clara-a-mínima asimetría; y
- Buena-a-normal habilidad funcional en el lado no afectado del cuerpo
- El brazo y hombro afectados tendrán incremento de espasticidad y disminución del ROM. Hay muchos patrones de espasticidad de MsSs que pueden ajustarse a este perfil.
- En con TCE, el lado dominante es el lado comprometido. Por lo tanto el atleta puede patear con el lado comprometido. Si el atleta es incapaz de equilibrarse o tiene insuficiente soporte del lado comprometido, puede escoger apoyarse sobre el lado menos afectado y patear con la pierna comprometida.

# Perfil C Espasticidad unilateral

## ***Coordinación***

- Problemas en control motor en el mismo lado del cuerpo tanto es MS como MI.
- Postura flexionada y reacciones asociadas o postura de las manos.
- Dificultad en la coordinación MS y/o MI, ej. braceo asimétrico.

## ***Equilibrio***

- Problemas para Mantener el equilibrio sobre el lado afectado.
- Consecuencias de equilibrio limitado : incremento en la descarga de peso sobre el lado no afectado, usando MsSs (e.g. brazos fijos), diferencia en la longitud de la zancada, o flexión del tronco (lateral o hacia adelante)

## ***ROM***

- Claramente en el lado afectado, particularmente en articulaciones:
  - Tobillos (lo mas afectado): problemas con plantar- dorsi-flexión.
  - Caderas: rotación del tronco para compensar.
  - Rodilla: hiperextensión o contractura en flexión.
  - Brazo: espasticidad en muñeca, codo y/o hombro limita su contribución al movimiento (e.g. asimetría corporal)

# Perfil C Espasticidad unilateral

## ***Simetría***

- Clara asimetría entre los dos lados: MsSs y Msls, afectando el desempeño
- Posible presencia de brazo parético.

## ***Desempeño***

- Fuerza afectada en tobillo y pie
- Pie arrastrado.
- Bajas velocidad y poder.
- Peor fluencia de movimientos.
- Uso de la punta de los dedos debido a incremento del tono de la pantorrilla.
- Zancada más corta (hacia atrás y al lado) debido a limitada extensión de cadera y/o extensión de rodilla
- Afectación de las destrezas con el balón
- Empuje limitado
- Braceo reducido
- Diferencia en el patrón de marcha entre los dos Msls.
- Dificultad pivoteando hacia el lado parético.

## FT1- Características generales

| Perfil A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Perfil B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Perfil C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ver scores de Espasticidad.</li> <li>- Amsterdam Gait Patterns 2, 3, 4 ,5</li> <li>-Claro patrón de marcha dipléjica, incluyendo: <ul style="list-style-type: none"> <li>-Rotación interna de los MsIs, incluyendopie equino.</li> <li>-Pobre dorsiflexión de los tobillos</li> <li>-Compromiso de los dos MsIs que puede requerir ortésis/férulas para caminar</li> </ul> </li> <li>-Impacto de espasticidad en el movimiento de caderas, rodillas y tobillos: <ul style="list-style-type: none"> <li>-Dificultades en propulsión hacia arriba y aterrizaje</li> </ul> </li> <li>- MsSs son usados para compensar compromiso de ROM debido a espasticidad en MsIs.</li> <li>-Puede observarse clonus en el aterrizaje o durante movimientos repetitivos/rápidos.</li> <li>-Durante el juego, el ejercicio incrementará el tono/y disminuirá la funcionalidad</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Dificultades en coordinación entre MsSs/MsIs y en la coordinación dinámica general.</li> <li>- Torpeza en la calidad del movimiento. Fuertes movimientos involuntarios</li> <li>- Es posible observar distonía en brazos/y postura.</li> <li>- Problemas con la conciencia espacial.</li> <li>-Limitaciones de planeamiento motor/rastreo</li> <li>-Problemas en seleccionar músculos de cadera/disociación</li> <li>- Pueden mostrar asimetría en los MsIs en especial si se trata de cuadro mixto con espasticidad.</li> <li>-En Atetósicos pueden verse dificultades con la producción del lenguaje y marcados movimientos faciales</li> <li>- Problemas de equilibrio</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ver scores in de Espasticidad .</li> <li>- Amsterdam Gait Patterns 3, 4 o 5. Marcado patrón de marcha hemi con hiperextensión de rodilla o rodilla flexionada en la fase media del apoyo.</li> <li>-Rotación interna del MI afectado, incluyendo pie equino sin capacidad de contacto del talón.</li> <li>-Es común observar contractura del tobillo, con pobre sin dorsiflexión del tobillo.</li> <li>-Puede requerir de ortesis/férula para caminar (e.g. aditamento anti-equino)</li> <li>-Espasticidad impactando cadera, rodilla y tobillo del lado afectado, con clara asimetría (e.g. dificultades o inhabilidad para levantarse o aterrizar con la pierna afectada)</li> <li>-El MS del lado afectado con espasticidad global grado 3 o superior (i.e. marcada postura de flexión)</li> <li>-Pudiera ser posible observar clonus luego de aterrizar o con movimientos repetitivos/rápidos sobre el MI afectado</li> <li>-Durante el juego, el ejercicio podrá incrementar el tono y disminuir el control funcional</li> </ul> |

## FT1- Equilibrio

| Perfil A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Perfil B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Perfil C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>-Full dorsiflexión usualmente no posible, no siendo capaz de contactar el talón sobre el campo</li><li>- Claros problemas con equilibrio dinámico especial/ con incremento en velocidad o parada súbita.</li><li>-El aterrizaje luego de un salto o brinco está restringido</li><li>- Ver consecuencias de equilibrio limitado en 6.17.2</li><li>-A pesar de que el equilibrio estático puede estar entre bueno a normal, los clasificadores deben considerar la naturaleza dinámica del juego</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Continuos ajustes usados para estabilizar.</li><li>- Problemas de equilibrio en situaciones estáticas y dinámicas. Mayor laboriosidad en acciones hacia atrás</li><li>- Puede mostrar estrategias compensatorias como: bajar centro de gravedad, oscilación del tronco, caderas hacia adelante para incrementar estabilidad, marcha de base amplia de soporte (especialmente en ataxia), o acción compensatoria usando MsSs.</li><li>-El Atleta tiene retardadas reacciones de ahorro/protectivas cuando cae o pierde el equilibrio.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Dorsi-flexión usualmente no es posible, no siendo capaz de contactar el talón con el campo limitando el equilibrio sobre la pierna afectada.</li><li>-Claros problemas con el equilibrio dinámico, especialmente con incrementos de velocidad o si se requiere paradas súbitas, necesitando un área más amplia o usando la pierna no afectada.</li><li>- El aterrizaje luego de un salto o hopping está restringido, mostrando una clara asimetría.</li><li>-El equilibrio unipodal sobre la pierna afectada no es posible o es débil.</li><li>- Ver estrategias compensatorias (6.21.2)</li></ul> |

## FT1- Carrera

| Perfil A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Perfil B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Perfil C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-Espasticidad en los músculos involucrados en el movimiento de la cadera, limita la zancada de carrera</li> <li>-Presencia de patrón de marcha en "tijera" con cadera y rodilla en flexión y cadera en aducción y rotación interna</li> <li>- Es posible observar alguna asimetría entre los MsIs Limitada "foot clearance" holgura del pie.</li> <li>- La carrera hacia atrás y los pasos de lado están comprometidos con limitado contacto del talón con el piso</li> <li>- La longitud de la zancada está reducida y/o Reducida con el ejercicio o la fatiga.</li> <li>-Dificultad en mantener ritmo/fluencia (especialmente en movimientos hacia atrás)</li> <li>Usualmente corre solo cortas distancias debido al compromiso de los dos MsIs</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cambios en la fluencia de coordinación al correr requiriendo muchos(preparación) pasos para parar</li> <li>- Puede mostrar pasos cortos, pero largas zancadas con mayor mecánica de carrera sprints rectos (pero para para para parar o COD). Es posible observar un "vuelo" al correr, i.e. ambos pies se elevan del piso al mismo tiempo.</li> <li>- Balanceo asimétrica de los MsSs; o brazos Cerca del cuerpo para estabilización.</li> <li>- Puede correr con el tronco hacia adelante para mejorar el centro de gravedad estabilización</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Marcha/Carrera con cojera/claramente evidente debido a espasticidad en el MI. Pérdida de extensión completa de cadera y rodilla limitando el levantamiento de la rodilla.</li> <li>-La espasticidad limita la zancada de carrera, mostrando una clara asimetría en el mecanismo de carrea.</li> <li>-La longitud de la zancada se reduce y /o disminuye con ejercicio y/o fatiga.</li> <li>-Plantígrado incompleto con la pierna afectada.</li> <li>- La carrera hacia atrás está restringida debido a que no hay contacto del talón con la pierna afectada y el impacto de la asimetría en coordinación.</li> <li>-Dificultades en mantener el ritmo/fluencia de movimiento, pérdida de coordinación en movimientos rápidos/repetitivos. - Pobre o no existente balanceo del brazo del lado afectado, u Usando el tronco para compensar esta limitación.</li> </ul> |

## FT1- Cambio de dirección

| Perfil A                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Perfil B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Perfil C                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>-Espasticidad en músculos que involucran el movimiento de la cadera limita tanto el COD, como la velocidad y amplitud.</li><li>-Pasos cortos hacia adelante, atrás y a los lados</li><li>-Usualmente usa el tronco para COD o para acelerar los movimientos.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>-Muchas Dificultades para realizar cambios rápidos de dirección, con limitado equilibrio al parar o pivotear</li><li>-El jugador requiere de pasos adicionales para estabilización corporal o control.</li><li>-Limitadas respuestas de reacción</li><li>- Reducida rotación del tronco</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- La espasticidad limita o impide COD hacia el lado afectado.</li><li>- Movimientos hacia el lado afectado son muy pobres.</li><li>-La rotación del tronco está limitada hacia el lado afectado.</li></ul> |

## FT1- Salto

| Perfil A                                                                                                                                                                                                             | Perfil B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Perfil C                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>-Pobre poder en los saltos.</li><li>-Equilibrio afectado en el aterrizaje y los jugadores muestran limitaciones enlazar con alguna otra acción (e.g. entrar, sprint)</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>-El despegue está afectado y la coordinación está limitada para cabecear.</li><li>-El aterrizaje es inestable.</li><li>- Reducidas extensión de cadera y tobillo presentes durante despegue, pobre empuje, o empuje desde el tronco.</li><li>- Movimientos explosivos, “hopping” saltos verticales son difíciles de realizar</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Clara asimetría en saltos, realizando despegue y aterrizando solo con la pierna no afectada.</li><li>-El equilibrio sobre el lado afectado está muy comprometido.</li></ul> |

## FT1- Destrezas de Futbol y desempeño

| Perfil A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Perfil B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Perfil C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-Limitaciones en las destrezas del futbol pueden ser observadas en preparación, ejecución y recuperación.</li> <li>- Pobre empuje “push off”</li> <li>- Preparación y follow through de patada y/o pase está claramente comprometidas y entonces habrá problemas con pases largos y/o shots rápidos/fuertes.</li> <li>-Limitadas destrezas en driblar la bola, especialmente contra oponentes.</li> <li>- Dificultades para patear o hacer pases usando La superficie interna del pie.</li> <li>- Captura “Trapping” puede ser difícil.</li> <li>- El Equilibrio durante un lanzamiento “throw-in” puede estar comprometido</li> <li>- En arqueros, hay restricción para el movimiento rápido ya sea hacia los lados y para levantarse rápido desde la grama.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-El tiempo consumido en preparar la ejecución de las destrezas de futbol impacta en preparación, acción y recuperación.</li> <li>- Pobre fluencia de movimiento y reto para mantener el ritmo.</li> <li>-Pérdida de propulsión/push off- empuje</li> <li>- Movimientos asociados e involuntarios impactan la precisión de las destrezas del futbol. Dificultad para alcanzar velocidad.</li> <li>-La conducción y control del balón están limitadas a causa de movimientos involuntarios. Velocidad lenta.</li> <li>-El pase es usualmente impreciso, especialmente cuando la bota es pateada fuera de un control previo. La precisión cuando de planta el pie que no pasa puede ser inconsistente.</li> <li>-Debilidad para controlar la postura corporal durante contacto con un oponente o durante destrezas defensivas.</li> <li>-Habilidades ofensivas y defensivas son muy restringidas debido al impacto de movimientos involuntarios o pérdida de control motor.</li> <li>-Pobre follow through con los brazos.</li> <li>-Severos problemas para controlar el balón en espacios pequeños o contra oponentes (e.g. dentro del box). Requiere una área amplia para driblar alrededor o para evitar un oponente.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Limitaciones en la realización de las destrezas del fútbol pueden ser observadas en preparación, ejecución y recuperación.</li> <li>-Usa la pierna buena para preparar el cuerpo para la mejor posición para pase, pateo o control del balón</li> <li>-Limitados movimientos de follow through (patada y/o pase) a causa de limitaciones del equilibrio sobre el lado afectado durante la realización. Entonces tendrán problemas con los pases largos /shots rápidos/fuertes.</li> <li>-Solo usa la pierna no afectada con el balón. En preparación para patear se ven rotación de cadera- tronco. Requiere tiempo para realizar las destrezas.</li> <li>-Dificultades para patear o pasar con la cara medial del pie, pero es capaz de hacerlo con rotación de cadera.</li> <li>-Limitadas habilidades cuando dribla la bola, especialmente contra oponentes.</li> <li>- No usa el brazo comprometido en destrezas defensivas contra el oponente.</li> <li>-La ejecución de un lanzamiento con los MsSs será rodando el balón con el brazo no afectado.</li> <li>-En los arqueros, el , side- stepping estará mucho más comprometido hacia el lado afectado.</li> </ul> |



## FT2- Características generales

| Perfil A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Perfil B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Perfil C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ver scores de Espasticidad, Sección 6.2.2.1.</li> <li>- Amsterdam Gait Patterns 1, 2, o 3.</li> <li>-Rotación interna de Msls no es necesariamente vista:               <ul style="list-style-type: none"> <li>-Las caderas lucen libres</li> <li>-Rodillas flexionadas no son necesariamente vistas</li> <li>-Limitaciones endorsi y plantiflexión son observadas.</li> <li>-Puede observarse equino del pie</li> </ul> </li> <li>-Es posible disociación caderas/tronco, llevando una mejor mecánica para saltar y COD.</li> <li>-Afectada fluencia para coordinar movimientos repetitivos (e.g. Split jumps “saltos partidos”)</li> <li>-Reducidas planti- y dorsi- flexión, y extensión de rodilla, son usualmente compensadas con rotación pélvica más amplia.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- El compromiso global (dificultad de coordinación), es visto fácilmente.</li> <li>- Alguna asimetría es vista pero esto no es tan notorio como los problemas de coordinación</li> <li>- Problemas de fluencia y/o pérdida de ritmo.</li> <li>- El equilibrio está comprometido.</li> </ul> | <p>Ver scores in de Espasticidad Sección 6.2.2.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Amsterdam Gait Patterns 1, 2 o 3. (hiperextensión de la rodilla en la fase media del apoyo)</li> <li>-Una consideración clave entre FT1 vs FT2 es el nivel de espasticidad en los aductores de cadera.</li> <li>-Mayor espasticidad distal:               <ul style="list-style-type: none"> <li>-Caderas lucen libres.</li> <li>- Rodilla flexionadas no son necesariamente vistas.</li> <li>-Limitación en planti- y dorsi flexión es observada.</li> <li>-Puede ser observado equino del pie.</li> </ul> </li> <li>-La fluencia para coordinar movimientos repetitivos (e.g. split jumps) está restringida debido a impacto asimétrico.</li> <li>-El brazo del lado afectado está usualmente afectado con una espasticidad global grado 2 o mayor (i.e. postura parética), y puede impactarla coordinación global</li> <li>-Reducida precisión en tareas que involucran la pierna afectada (e.g. rápido heel-toe) o en la evaluación del control motor selectivo (i.e. requiere correcciones</li> </ul> |

## FT2- Equilibrio

| Perfil A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Perfil B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Perfil C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>-El jugador puede mostrar problemas de equilibrio en movimientos rápidos tales como driblar contra un oponente durante la realización de actividades defensivas.</li><li>-A pesar de que el equilibrio estático puede ser entre bueno a normal, los clasificadores deben considerar la naturaleza dinámica del juego.</li><li>-Algunas consecuencias equilibrio limitado (6.17.2) pueden ser observadas para compensar el impacto de la espasticidad en los miembros inferiores</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- El equilibrio dinámico puede estar mejor que el estático</li><li>- Base de soporte es usualmente más amplia que la posición neutral, descenso del centro de gravedad</li><li>-La precisión de pase/patada puede fluctuar a causa de la dificultad con el equilibrio al sobre un MI y/o de estabilidad del MI que patea en el tobillo.</li><li>-Requiere ajustes corporales para estabilización luego de acciones rápidas</li><li>- Oscilación del tronco hacia atrás para estabilizar el cuerpo cuando patea el balón</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>-El jugador puede exhibir problemas de equilibrio en movimientos rápidos como driblar el balón alrededor de un oponente o durante la realización de actividades defensivas cuando se requiera equilibrio sobre el lado afectado.</li><li>-Ver estrategias compensatorias (6.21.2)</li></ul> |

## FT2- Carrera

### Perfil A

- A causa de que la espasticidad en la cadera es de menor grado, la zancada al correr es más larga que la de FT1
- La asimetría entre los Msls es mínima
- Puede observarse contacto incompleto del pie Con el piso durante la marcha, carrera o pivoteando.
- Correr hacia atrás o hacia los lados es atascado
- La longitud de la zancada puede estar reducida y/o disminuida con el ejercicio y/o fatiga
- La longitud de los pasos puede estar reducida

### Perfil B

- Balanceo asimétrico de los MsSs, pero la coordinación de MsSs/Msls es mejor que en FT1.
- Alguna variación puede ser observada en la amplitud de las zancadas y la velocidad
- Puede correr con el tronco hacia adelante para mejorar la estabilización del centro de gravedad.
- Los brazos pueden permanecer cerca del Cuerpo para reducir el impacto de los movimientos involuntarios

### Perfil C

- Un atleta que camina con cojera notable puede tener una zancada más suave cuando corre pero puede no tener un consistente choque del talón.
- Correr puede parecer cerca de lo simétrico, sin embargo, debido a la espasticidad y limitaciones del lado afectado, habrá diferencia en la longitud del paso y el tiempo de stance.
- La postura parética del brazo afectado puede limitar el balanceo durante sprints rápidos- rectos.
- Arrastre del pie o pasos plantares son observados; o marcha en punta de dedos debido a tono incrementado de la pantorrilla.
- La colocación del pie está afectada ya sea por debilidad de los músculos dorsiflexores y/o sobre-actividad en los plantiflexores.
- Correr hacia atrás y side-stepping hacia el lado afectado están restringidos.
- La longitud de la zancada se reduce y/o disminuye con ejercicio y/o fatiga, debido a limitada extensión de rodilla y cadera.
- Salto rígido y espasmódico.
- Mayor uso del tronco para propulsión.

## FT2- Cambios de dirección

| Perfil A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Perfil B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Perfil C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>-COD y pivoteo pueden rápidos, pero limitados porque el equilibrio está afectado por espasticidad en músculos de la pantorrilla (incompleta o limitada dorsi-plantiflexión)</li><li>- COD hacia los dos lados</li><li>-El jugador muestra alguna duda en las aceleraciones y requiere de más espacio para parar y alcanzar estabilidad.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Necesita algunos pasos para parar especialmente para parar carreras rápidas o COD.</li><li>-Tiempo de reacción satisfactorio pero dudas en la aceleración e incremento del impacto del momentum en la desaceleración son típicamente notados así como dificultades en movimientos de parar-iniciar pueden ser observadas</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- COD y pivoteo podría ser posible hacia los dos lados, pero claras diferencias con respecto al lado afectado, limitando equilibrio, velocidad, fluencia y amplitud.</li><li>- El jugador puede requerir más pasos o participación más alta de la pierna no afectada para parar, aceleraciones y COD.</li><li>-Algunas dificultades para alcanzar rotación alrededor del cuerpo.</li><li>-Dificultades para pivotear y equilibrarse sobre el lado comprometido conduciendo los pivots sobre el lado no afectado y el jugador puede patear con el pie afectado.</li></ul> |

## FT2- Salto

| Perfil A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Perfil B                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Perfil C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>-La altura del salto ligeramente limitada, pero el aterrizaje está más afectado</li><li>-El jugador tiene mejor control enlazando acciones hacia adelante y al lado dominante/o hacia ambos lados del cuerpo pero aún mostrando limitación en transiciones rápidas entre las destrezas</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- El aterrizaje puede estar limitado, especialmente cuando es sobre solo un MI.</li><li>- Necesita base amplia en la preparación y los MsSs claramente contribuyen a la propulsión.</li><li>- La sincronización está comprometida, especialmente para cabecear.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- La pierna no comprometida contribuye mucho más al despegue y aterrizaje mostrando asimetría debido a la pérdida de contribución del lado comprometido en la fase excéntrica (flexión-extensión): base más amplia de soporte con MsIs en abducción durante el aterrizaje.</li><li>- El jugador tendrá dificultades para empalmar con una nueva acción de juego hacia el lado afectado.</li></ul> |

## FT2- Destrezas de Futbol y desempeño

| Perfil A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Perfil B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Perfil C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-Limitaciones en la destrezas de fútbol se pueden observar mas en preparación (e.g. pases cortos o pérdida de fluencia), ejecución y recuperación (mantener equilibrio)</li> <li>- Puede usar el tronco y/o MsSs efectivamente para lograr mejor postura previo a la ejecución de destrezas que involucran balón.</li> <li>-Follow-through luego shot está levemente limitado con menor (o despreciable) espasticidad en aductores o Hamstrings. Pases largos o shots poderosos pueden ser estrechos , requiriendo recuperación rápida de postura bilateral para estabilidad.</li> <li>-El compromiso afecta más articulaciones distales.</li> <li>- Al driblar el balón, prefiere mantenerse cerca del pie debido mecánica de carrera y de habilidad de COD, o requiere una área más amplia para controlar el balón.</li> <li>-Capaz de patear tanto con interna como externa especialmente sin compromiso de la cadera.</li> <li>-El arquero puede mostrar algún problema en side-stepping, marcha atrás y al aterrizar luego de intentar de agarrar la bola en el aire.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Compromiso de coordinación puede observarse en preparación (e.g. pasos preparatorios), ejecución (e.g. mantenimiento de equilibrio) y recuperación (e.g. estabilidad y respuestas rápidas para las siguientes acciones) durante la realización de destrezas de futbol con velocidad y poder.</li> <li>- Problemas de coordinación y sincronización se verán en seguimiento, atrapamiento g y pateo/pase de la bola.</li> <li>-Pérdida de fluencia y/o precisión al unir diferentes acciones o destrezas (e.g. control o conducción de la bola en espacios pequeños o contra oponentes rápidos)</li> <li>-Puede tener dificultad en dribbling o control del balón al correr cuando requiere COD y contra oponentes.</li> <li>-Requiere más tiempo para ejecutar algunas tareas siendo esto una desventaja contra oponentes rápidos.</li> <li>-La velocidad y precisión de los pases largos usualmente están afectadas.</li> <li>Incompleto follow through</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Limitaciones en la realización de las destrezas del fútbol pueden ser observadas más en ejecución y recuperación</li> <li>-Desempeño más lento a causa de pérdida de tiempo en el control del movimiento (e.g. ganando equilibrio)</li> <li>-Patada buena y fuerte con la pierna no comprometida y la comprometida da estabilidad. Sin embargo, el control de la cadera del lado comprometido es frecuentemente variable afectando tanto el pase como el poder de la patada.</li> <li>-En preparación para patear, se ve alguna rotación de cadera/tronco.</li> <li>-Follow through luego de una patada es corto para recuperar estabilidad tan rápido como sea posible, o debido a espasticidad en los hamstrings.</li> <li>-Puede parar la bola con la pierna afectada pero patea con la no afectada.</li> <li>-Puede usar el brazo parético en actividades defensivas- contra el oponente.</li> <li>- Mantiene la bola cerca del cuerpo porque la preferencia del jugador es a usa la pierna no afectada. Sin embargo usa diferentes técnicas para alcanzar una mejor calidad cuando conduce el balón tales como tendencia a usar solo un MI.</li> <li>-Puede contactar el balón usando tanto la l cara interna como la externa del pie.</li> <li>-El lado afectado es débil en acciones defensivas .</li> <li>-Patear a través del cuerpo (línea media) es posible, pero pueden observarse algunos problemas de equilibrio.</li> <li>-El arquero aún tundra problemas en side- stepping pero es capaz de atrapar el balón con las dos manos a pesar de que puede observarse alguna asimetría.</li> </ul> |



## FT3- Características generales

| Perfil A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Perfil B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Perfil C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ver scores de Espasticidad, Sección 6.2.2.1 (MIC)</li> <li>- Amsterdam Gait Patterns 0 o 1.</li> <li>-No hay una clara postura anormal de los Msls</li> <li>-Caderas y tobillos con mínima limitación: plantígrado es posible.</li> <li>-Limitaciones del ROM active de observan en acciones que requieran planti- dorsiflexión rápida</li> <li>-Ligeros problemas con el control de los movimientos rápidos (e.g. tareas rápidas talón- punta o tareas que requieran control motor selectivo específico</li> <li>-Los atletas frecuentemente tienen dificultad incrementada al generar fuerza contra gravedad más que sus contrapartes no afectados creando dificultades en el dominio de las habilidades futbolísticas de élite.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- El atleta pareciera tener una función cerca de lo normal cuando corre pero deberá demostrar a los clasificadores una limitación de función basada en evidencia de ataxia, atetosis o movimientos distónicos en su desempeño en el campo de juego durante el entrenamiento.</li> <li>- El atleta deberá tener un evidente compromiso de función observado durante la clasificación y en el campo de juego</li> <li>- Leve problemas de coordinación:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sincronización de MsSs/Msls, a pesar de que esto no Tiene mayor impacto en el desempeño</li> <li>- Pivoteando hacia los dos lados</li> <li>- Incremento de problemas de coordinación cuando usa el balón</li> </ul> </li> <li>- Problemas menores en la fluencia de movimiento o pérdida del ritmo</li> <li>- Problemas menores de equilibrio (i.e. al aterrizar o con enfrentamiento corporal contra oponentes)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ver scores in de Espasticidad Sección 6.2.2.1 (MIC)</li> <li>- Amsterdam Gait Patterns 0, 1 o 2.</li> <li>-No hay patrón evidente de marcha hemi, dorsiflexión del tobillo es vista en el contacto inicial de la fase de apoyo.</li> <li>-No hay limitaciones para la disociación tronco-pelvis.</li> <li>-Puede caminar con ligera cojera pero corre más fluidamente.</li> <li>-No clara postura anormal del MI comprometido, ligera espasticidad distal, cadera/rodilla lucen libres, y un contacto complete del pie sobre el piso es posible.</li> <li>- Active ROM limitations are observed in actions that requires rapid plantar- and dorsi-flexion.</li> <li>-Ligeros problemas con el control de los movimientos rápidos (e.g. talón- punta rápido o requiriendo control motor selectivo), con mínimo impacto en la realización de destrezas de futbol.</li> <li>- Atletas Frecuentemente tienen dificultad incrementada generando fuerza contra gravedad comparando con sus contrapartes convencionales creando dificultad en dominar las destrezas regulares del fútbol.</li> <li>- Asimetría puede ser observada notada en la postura del tobillo mientras aterrizar o con rápidos COD, mínima elevación de la rodilla, postura de los brazos o contribución de los brazos para propulsión</li> </ul> |

## FT3- Equilibrio

| Perfil A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Perfil B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Perfil C                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>-Mínimos problemas de equilibrio, especialmente durante: aterrizaje, salto o rápidos COD.</li><li>- Algunas pequeñas consecuencias de equilibrio limitado son, pero no se limitan a :<ul style="list-style-type: none"><li>- Pasos más largos</li><li>- Oscilación del tronco (pequeñas correcciones para compensar la Espasticidad de la pantorrilla</li><li>- Ligero caída postural del centro de gravedad</li><li>- Ligero aumento de la base de sustentación</li></ul></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Mínimos problemas de equilibrio especialmente: en las fases de aterrizaje, salto con un pie o en desempeño con el balón</li><li>- Algunas estrategias compensatoria con los miembros superiores para mejorar estabilidad, ejemplo: brazos flexionados cerca al tronco.</li><li>- El equilibrio está afectado en la marcha talón- punta, al pararse sobre un MI y/o saltando.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Mínimos problemas de equilibrio, especialmente durante: aterrizaje, hopping o rápidos COD que involucren el lado comprometido.</li><li>-La pierna comprometida puede dar Buena estabilidad para la realización de las destrezas del futbol.</li></ul> |

## FT3- Carrera

| Perfil A                                                                                                                                                                                                                     | Perfil B                                                                                                                                                                                              | Perfil C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>-equeña o no obvia asimetría Entre los dos MsIs.</li><li>-Mínima o no diferencia en la longitud del paso</li><li>- Ligera reducción de del paso en el movimiento hacia atrás</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Dificultades yendo hacia atrás, el centro de gravedad puede ir más bajo.</li><li>-El movimiento hacia los lados muestra desde mínimo a no problemas</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- El atleta pudiera parecer que tiene función cerca de lo normal cuando corre pero debe demostrar una limitación en función a los clasificadores basada en evidencia de espasticidad.</li><li>- Mínima asimetría en la longitud de la zancada.</li><li>-Buen balanceo con ambos brazos pero mejor con el lado no afectado.</li><li>- Mínimo patrón parético es visto caminando hacia atrás.</li></ul> |

## FT3- Cambio de dirección

| Perfil A                                                                                                                                                                                                                                                                       | Perfil B                                                                                                                                                                                                                                            | Perfil C                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>-Longitud del paso muy cerca de lo normal</li><li>-COD y pivot es rápido</li><li>-COD en todas las direcciones sin clara restricción de las destrezas de desempeño.</li><li>- Algunos problemas pueden verse en side stepping.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>-El compromiso debe tener un impacto demostrable en el desempeño deportivo como sea visto por el panel de clasificación tal como dificultad en parar, iniciar, voltear o en movimientos explosivos.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- COD hacia todas las direcciones solo con Ligeras dificultades hacia el lado Comprometido.</li><li>- Puede realizar ajustes rápidos y reaccionar rápido.</li><li>- Algunos problemas pueden puede ser observados en side-stepping.</li></ul> |

## FT3- Salto

| Perfil A                                                                                                                                                                                                                  | Perfil B                                                                                                                       | Perfil C                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>-Mínimos problemas de equilibrio durante el aterrizaje.</li><li>-Capacidad de salto cerca de lo normal pero algunas limitaciones son observadas al despegar y/o aterrizar</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Mínimo compromiso de equilibrio puede observarse en el aterrizaje o despegue</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Mínimos problemas de equilibrio durante el aterrizaje</li><li>-Capacidad de salto cerca de lo normal pero algunas limitaciones son observadas en el despegue y/o aterrizaje sobre el lado comprometido</li></ul> |

## FT3- Destrezas de Futbol y desempeño

| Perfil A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Perfil B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Perfil C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-Limitaciones en las destrezas del futbol pueden observarse ligeramente en ejecución y recuperación (e.g. mantener equilibrio o unir con la siguiente acción)</li> <li>- MsSs pueden ser usados efectivamente para muchas destrezas del futbol (e.g. acciones defensivas o balanceo para propulsión).</li> <li>- Poder ligeramente reducido o de velocidad en acciones que involucren balón (e.g. pases o shots con poder pueden verse comprometidos debido a requerimientos de equilibrio sobre la pierna de soporte)</li> <li>-Al atacar en alrededor del box, el compromiso del jugador crea una ligera pero no Significante duda comparado con un convencional no comprometido</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Frecuentemente tienen dificultad incrementada generando fuerza contra gravedad más que los convencionales creando dificultad en el dominio de destrezas regulares del fútbol tales como: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mínimo compromiso de coordinación puede observarse en ejecución (e.g. postura compensatoria) y recuperación de actuación de destrezas de futbol con velocidad y poder.</li> <li>- Ligeros problema con control de movimiento y precisión: i.e. pase o patada que requiera respuestas rápidas como un pase sin control previo del balón.</li> <li>- Follow through en pases largos o poderosos shots puede estar ligeramente comprometido</li> <li>- Cabeceo algo comprometido en atletas con atetosis/chorea o ataxia y es esto Visible intermitentemente.</li> </ul> </li> <li>- En ataque en y alrededor del box, el impulso del compromiso del jugador crea, una ligera pero significativa duda cuando se compara con jugadores convencionales</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ligeras limitaciones en el desempeño de destrezas futbolísticas pueden observarse en ejecución y en recuperación (e.g. mantener equilibrio o unir con la siguiente acción)</li> <li>-Puede conducir y controlar la bola con los dos MsIs, usa las superficies interna y externa del pie para controlar el balón. Puede usar los dos MsIs para driblar contra un oponente. Sin embargo es común ver que la mayoría de las veces escoge usar su lado dominante.</li> <li>- Buena y fuerte patada con el MI del lado no comprometido y también patear bien con el MI comprometido (e.g. pasando). Bueno a normal follow through, a pesar de que pueden observarse algunas de disociación en shots máximos.</li> <li>-Puede parar el balón con el MI comprometido pero prefiere patear con el lado dominante la mayoría de las veces.</li> <li>-Puede ser capaz de patear o pasar con los dos MsIs.</li> <li>-Puede patear bolas aéreas.</li> <li>-En preparación para patear, usualmente no se observa una real rotación de cadera- tronco.</li> <li>- El MS del lado comprometido puede ser usado para muchas destrezas futbolísticas (e.g. acciones defensivas, balanceo para propulsión).</li> <li>-Ligera reducción en el poder de carrera o velocidad en acciones que involucran el balón (e.g. pases largos o shots de poder pueden estar afectados a causa de requerimientos de equilibrio sobre la pierna de soporte)</li> <li>- Al atacar en y alrededor del box, el compromiso crea una ligera pero significativa duda comparando con jugadores convencionales: i.e. uso del lado dominante.</li> <li>-Usualmente requiere ligeramente mas esfuerzo sobre un lado.</li> </ul> |